

Questo è il racconto di sempre. Delle armi di Achille che scesero in fondo al mare. Dei morti in guerra che non sanno come e quando finirà la guerra. Del canto delle cicale e del pianto degli uomini. Della brezza del mattino o del mare increspato davanti al silenzio di una casa malandata. Questo libro è scritto da un poeta e da un pittore. Non può che parlare dell'unica cosa che conti per davvero: dell'eternità della vita.

Claudio Damiani ha pubblicato vari libri di poesia, da *Fraterno* (Abete, 1987) agli ultimi *Endimione* (Interno Poesia, 2019, Premio Carducci) e *Prima di nascere* (Fazi, 2022, Premio Viareggio). È stato tra i fondatori della rivista *Braci* (1980-84) e, nel 2013, di *Viva, una rivista in carne e ossa*. Nel 2016 ha pubblicato il saggio *La difficile facilità. Appunti per un laboratorio di poesia*.

POSTOMERICHE

Claudio Damiani

disegni di
Giuseppe Salvatori



ISBN 979-12-81534-01-8



9 791281 534018

euro 12

Amos Edizioni